

KIMBERLY HORTON

Lebenslauf

1971	geboren in Essen in San Francisco aufgewachsen
1989–1992	San Francisco City Collage Fachbereich Photography
1992–1995	Ausbildung zur Bildstickerin (Gesellenbrief)
1996–2002	Studium der Freien Kunst bei Prof. Franz Erhard Walther an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg (Diplom)
2002–2004	Aufbaustudium bei Prof. Franz Erhard Walther an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg

Ausstellungen

2005	»Aufbewahrt 1: Landslide«, feld für kunst, Hamburg »Material Fotografie«, KX., Hamburg »Bewerber-Austellung für das Hamburg-Stipendium 2005«
2004	»Haustür – Zimmer – Fernseher«, KB688E, Hamburg »Carscapes«, Zeitbewegungen, Hamburg (Einzel) »Kunst in die Börse«, Hamburger Börse (Katalog) »Morgen geht's uns Gut«, Illumination der Schilleroper, Hamburg
2003	»The 99 Dollar Show«, Gallerie Cynthia Boanan, New York
2002	»Ausblick«, HfbK Hamburg (Einzel) »Ausblick 2«, Ausgangsbasis, Hamburg (Einzel) »Meine erste Photoshop-Arbeit«, Galerie 88, Hamburg (Katalog) »thru*bridge«, Fundbureau, Hamburg »Horizontal Loop«, Wasserturm Eutin (Einzel) »Sheep goes Co-op«, Vorwerkstift, Hamburg (Katalog) »Index 02«, Kunsthaus Hamburg (Katalog)
2001	»Wallscapes«, Galerie 88, Hamburg (Einzel) »Reisescapes«, Kochblock, Hamburg »Glück statt Plastik«, Palais für Aktuelle Kunst, Glückstadt (Katalog)
2000	»Sorgen Brecher«, Balan, München
1998	»Tour-Retour«, Galerie Asbaek, Copenhagen »Museumswärter schlafen nicht«, Galerie XY, Hamburg »Clarice Works«, Bayerische Rück, München

Buch

»The grass is always greener on the other side«
Material Verlag Hamburg 2002

Förderung

2002 Ditze Förderung für begabte Studenten

Kontakt

Kimberly Horton
dipl.art
Seilerstraße 49
20359 Hamburg
Tel.: 040/3194114
Mobil 0179/2919051
e-mail: kimberlyhorton@gmx.net